

# Den Dialog zwischen den Kulturen gesucht

**ERLENBACH.** Galeristin Nicole Python zeigt in ihrer Eröffnungsausstellung «Visions of Paradise» Werke, die konträre Kontrapunkte östlicher und asiatischer Kunst und Kultur. Heute findet die Vernissage statt.

ORA FALCÓN

Der spannungsvollen Gegenüberstellung von Gemälden, Aquarellen, Zeichnungen und Skulpturen präsentiert die Python Gallery erstmals eine Ausstellung von gegensätzlichen Positionen östlicher und europäischer Kunst», steht im Begleittext zur Ausstellung. Nicole Python ist ganz bewusst den Dialog zwischen Kulturen gesucht», sagte Galeristin Nicole Python über die Eröffnungsausstellung.

Entscheidend kommt die in Erlenbach lebende Mutter aus einer ganz anderen Welt, nämlich aus dem Markt der Kunst. «Ich beschäftige mich mit Kunst, kam schon früh in Kontakt mit Künstlern und Galerien. Ich arbeite privat auch Künstler im Marketing unterstützt.» Als die Location der Dorfstrasse 2 frei wurde, hat sie sich «jetzt oder nie» und konnte mit der Verwirklichung ihrer ersten Galerie einen lang gehegten Wunsch erfüllen.

**mit Neonfarben zu malen** «Color catcher», wie Python selbst sagt, sind Werke des koreanischen Künstlers Chae Son. Mit Öl in feinen Schichten zaubert der Künstler aufeinander gestaffelten Polycarbonat-Bäume. Die jeweils an unterschiedlichen Stellen bemalten und



Nicole Python eröffnet ihre neue Galerie mit einer Gruppenausstellung. Bild: Sabine Rock

von hinten mit LED-Licht beleuchteten Scheiben sorgen für einen dreidimensionalen Aspekt, wobei die Kälte des Lichts durch die Wärme des Bildes gänzlich ausgeglichen wird.

Auch die Bilder des jungen deutschen Künstlers Bernd Kirschner, allesamt Öl auf Leinwand, strahlen etwas Spezielles aus. Kirschner malt stets eher bedrückte oder in ihren Gefühlen nicht richtig zu

deutende Menschen. Im vermeintlichen Gegensatz zu den wenig fröhlichen Menschen, verwendet er aber knallige Farben. «Er traut sich wirklich noch, mit Neonfarben zu malen», sagte Python. «Das gefällt mir an ihm besonders.»

Seine Landsfrau Rebecca Raue malt mit verschiedenen Materialien. Auch wenn ihre Werke immer einen schwarzen Hintergrund haben, wirken sie durch

diverse Akzente mit knalligen Farben bewegt und keineswegs trist.

«Andy Denzler ist sozusagen unser Lokalmatador», sagte Nicole Python vor seinem Gemälde «The Rape of the Sabine Women» nach der Skulptur von Giovanni Bologna. Der Betrachter kann nur erahnen, dass sich unter den unzähligen Farbschichten, die dem Bild eine gewisse Diffusität verleihen, eine gestochen

scharfe Darstellung der italienischen Skulptur befindet. Der Zürcher schuf bewusst ein ungewohnt mattes Ölbild, dessen dargestellte Szene er immer wieder mit dem Spachtel in horizontalen Abschnitten unterbricht.

Auf sehr ungewohntem Wege kommen die Werke des deutschen Ehepaars Römer und Römer zustande. Die Partner schaffen alle ihre Bilder gemeinsam, sie arbeiten immer gleichzeitig daran. Er links, sie rechts, einfach an unterschiedlichen Stellen, und doch ist ihr Bild wie aus einem Guss.

Auch der Chinese Ma Jun schlägt in seinen Werken in vielerlei Hinsicht eine Brücke – zwischen Kulturen und zwischen Epochen. Er malt nach alter chinesischer Tradition, aber moderne Objekte aus Keramik, die mit der Zeit, in der diese Art der Malerei ihre Blüte hatte, noch nicht einmal Zukunftsvisionen waren: Fernsehgeräte, Transistorradios, Lippenstifte.

Python Gallery, Dorfstrasse 2, Erlenbach.  
Vernissage: Heute Donnerstag, ab 17 Uhr. Die Eröffnungsausstellung dauert bis zum 25. Oktober.  
Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag, 10 bis 12 und 14 bis 18.30 Uhr; Samstag, 9 bis 14 Uhr.  
[www.pythongallery.ch](http://www.pythongallery.ch), [pythonconsulting@hotmail.com](mailto:pythonconsulting@hotmail.com)

## Anzeige

### Kantorei St. Georg

Interessierte Männer und Frauen sind herzlich zu Schnupper-Proben im Chor der Kantorei St. Georg Küsnacht eingeladen. Der Chor führt Werke für Chor und Orchester von Haydn, Mozart, Hummel, Schubert, Mendelssohn, Gounod u.a. auf. Proben sind montags von 19.45 Uhr bis 22 Uhr im kath. Pfarreizentrum Küsnacht, Kirchstrasse 4. Informationen unter [www.musik-st-georg.ch](http://www.musik-st-georg.ch) und bei Kantor Andreas Gut, mobile 079 404 94 09, [andreas-gut@bluewin.ch](mailto:andreas-gut@bluewin.ch)