

NEUERÖFFNUNG

Neu: Python Gallery an der Dorfstrasse 2

Können Sie sich vorstellen, eines Tages nach Erlenbach zurückzukehren?

Darüber mache ich mir im Moment noch keine Gedanken. Ich will frei und ungebunden sein. Wer weiss, wohin es mich noch verschlägt. Schön wäre es, ein paar Monate in der Schweiz und den Rest des Jahres in New York zu leben. Im Alter (lacht herzlich) werde ich sicher gerne in die Schweiz zurückkehren, die Annehmlichkeiten hier schätze ich je länger je mehr. Deshalb ist es mir wichtig, die Beziehungen zur Schweiz zu pflegen. Ich würde auch gerne einmal ein Projekt in der Schweiz realisieren.



Ein altes Kino in Brooklyn,
fotografiert von Salome Oggenfuss.

Unter

www.salomeoggenfuss.com

findet man mehr über das künstlerische
Schaffen von Salome Oggenfuss

Am 23. August öffnete die Python Gallery mit einer Gruppenausstellung «Visions of Paradise» ihre Pforten. Gezeigt werden bis zum 25. Oktober 2012 renommierte europäische und asiatische Künstler im Bereich Malerei, Skulpturen und Fotografie. Die Python Gallery folgt auf die Galerie art 4 art.

Die Galeristin Nicole Python, Gründerin der Python Gallery, beschäftigt sich seit jeher mit Kunst. Nach langjähriger Berufserfahrung in Marketing und Verkauf, Projektarbeiten in einem Auktionshaus und verschiedenen Künstlerbetreuungen hat sie sich nun entschieden, eine Galerie an der Dorfstrasse 2 zu eröffnen. Sie engagiert sich in der Schweiz und international für die Präsentation und Vermittlung zeitgenössischer Kunst und bietet in diesem Bereich auch eine kompetente und umfassende Beratung an. Die Python Gallery wird dank dichter Vernetzung mit dem internationalen Kunstgeschehen frische Eindrücke nach Erlenbach bringen und die Kunstszene an der Goldküste mit dem künstlerischen Brückenschlag zwischen Ost und West bereichern.

Auskünfte unter www.pythongallery.ch

oder

Telefon 079 276 92 28

Elsbeth Forrer



Cornelia Schleime «Köpfe» 2011.



MA JUN,
new china series,
Lipstick No. 1.

VORSCHAU KULTURTREFF

Ausstellungen im Erlengut



Skulpturen von Doris Althaus

19. – 28. Oktober 2012

Doris Althaus, Ton Skulpturen

David Widmer, Hinterglasmalerei und Collagen

2. – 11. November 2012

Irene Derungs & Elsbeth Vögeli

Bilder in Acryl und Öl/Mischtechnik

